

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении городского конкурса «Креативный ведущий»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения конкурса «Креативный ведущий» (далее - Конкурс).

1.2. Основная идея Конкурса – блиц-интервью с интересным человеком.

1.3. Учредителями и организаторами Конкурса являются комитет по образованию Мингорисполкома, Минский государственный дворец детей и молодежи (далее Дворец), сектор «Креативно-инновационный центр».

1.4. Финансирование церемонии награждения осуществляется из средств местного бюджета, направленных на проведение массовых мероприятий в рамках осуществления молодежной политики Республики Беларусь и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

### **2. Цели и задачи**

#### **2.1. Цели:**

- повышение культурного и образовательного уровня обучающихся через знакомство с интересными личностями;
- формирование навыков коммуникации и речевого этикета, ведения диалога.

#### **2.2. Задачи:**

- воспитание у юношества и молодежи чувства гражданственности и патриотизма, уважения к личным достижениям других людей;
- изучение позитивного опыта развития личности;
- совершенствование и расширение спектра базы ведущих различных программ.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. Участвовать в Конкурсе могут обучающиеся учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального образования, студенты учреждений высшего образования города Минска.

3.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2 репортажей.

### **4. Сроки и порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный (отборочный) с 24 сентября по 15 октября 2018 года.

2 этап – очный (финал Конкурса) 25 октября 2018 года.

4.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе.

4.3. Итоги Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Дворца и Креативно-инновационного центра.

4.4. По итогам заочного этапа конкурсная комиссия определяет финалистов, которые приглашаются для участия в очном этапе.

## 5. Требования к участникам и оформлению конкурсной работы

Каждый участник Конкурса предоставляет видеоролик (блиц-интервью с участием интересного человека), длительностью не более 5-и минут, в котором в качестве интервьюера рассказывает о собеседнике и задает вопросы, связанные с личностью интервьюируемого, его жизнью, карьерой, важными событиями.

5.1. Документы/конкурсные материалы, необходимые для участия в 1 этапе Конкурса:

	Электронный пакет документов направляется на e-mail: <a href="mailto:cencreat@gmail.com">cencreat@gmail.com</a>	Печатный пакет документов предоставляется в Креативно-инновационный центр (см.п. 5.2; 9)
1	Заявка (Приложение №1)	
2	Видеоролик: блиц-интервью, длительностью не более 5 минут, представляется в формате .avi/.mp4/.mpeg разрешением не менее 1280x720 пикселей.	Краткое описание личности интервьюируемого: - фамилия, имя, профессия, возраст и т.п. (на усмотрение ведущего); - обоснование выбора собеседника; - длительность репортажа; - Ф.И.О. ведущего, место учебы.
3		Краткий перечень вопросов интервьюера.
4	Другие материалы, в случае необходимости, могут быть представлены в качестве дополнительных.	

5.2. Все материалы необходимо предоставлять в Креативно-инновационный центр Дворца (г.Минск, ул.Тимирязева, 9а, 5 этаж, каб. 501, 503, 504, 506).

5.3. Общие требования к конкурсной работе:

- печатные материалы должны быть представлены в папке-шивателе, титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 2;

- все текстовые документы оформляются в редакторе Microsoft Word («.doc»), шрифт TimesNewRoman, размер 14, интервал одинарный;

- фотографии и иные графические материалы должны предоставляться в электронном виде в формате .png или .jpg/.jpeg разрешением не менее 1280x720 пикселей;

- видеоролик, длительностью не более 5 минут, представляется в формате .avi/.mp4/.mpeg разрешением не менее 1280x720 пикселей.

5.4. Конкурсная комиссия имеет право отклонить материалы, предоставленные позднее указанного срока или с нарушениями оформления.

5.5. Материалы, направленные для участия в Конкурсе, не рецензируются, не возвращаются.

5.6. Представленное на Конкурс блиц-интервью может быть снято в любом месте и должно быть направлено на знакомство с интересной личностью.

5.7. В финале конкурсанты выполняют 2 задания: подготовленная (тема – по выбору финалиста) и неподготовленная речь (тематика предлагается конкурсной комиссией).

## **6. Оценка представленных работ**

6.1. Представленные на конкурс материалы оценивает конкурсная комиссия.

В состав конкурсной комиссии входят представители учреждений - организаторов Конкурса, представители учреждений образования, учреждений культуры, специалисты данного профиля.

6.2. Результаты Конкурса отражаются в протоколе заседания конкурсной комиссии, подписанном всеми членами комиссии, и утверждаются организаторами Конкурса.

## **7. Критерии оценки работ конкурсантов**

### **7.1 Заочный этап**

- обоснованность выбора интервьюируемой личности;

- глубина задаваемых вопросов, направленных на всестороннее знакомство с личностью;

- внешний вид, культура и грамотность речи интервьюера, артистизм, коммуникативные способности;

- грамотность оформления печатных материалов конкурсанта.

### **7.2. Очный этап**

- актуальность выбора **подготовленной** речи, свободное владение материалом (тема выбирается на усмотрение финалиста, длительность 1-2 минуты);

- умение импровизировать на заданную тему (неподготовленная речь, длительность 1 минута);

- находчивость, юмор, широта кругозора, культура речи, артистизм.

7.3. Общая оценка складывается из суммы средних баллов двух этапов Конкурса.

## **8. Подведение итогов Конкурса. Награждение.**

8.1. Подведение итогов состоится после второго этапа.

8.2. Победители Конкурса и призеры награждаются дипломами Дворца и ценными призами (3 призовых места и 5 специальных призов: «За креативный подход»). Все участники Конкурса получают благодарности Дворца.

8.3. Победители получают право на бесплатное посещение обучающего семинара (мастер-класса) для ведущих.

## **9. Контактная информация**

220004 г. Минск, ул. Тимирязева, 9а, каб. 501,504, 506

Креативно-инновационный центр

Контактные лица: тел. 203 75 45 - Трюпина Виктория Александровна,  
Бараховская Каролина Николаевна, Клименко Нонна Борисовна, тел. 203 84  
66

e-mail: [cencreat@gmail.com](mailto:cencreat@gmail.com)

сайт: <http://creativecenter.mgddm.by>

**ЗАЯВКА**  
на участие в городском конкурсе «Креативный ведущий»

1. Фамилия, имя, отчество автора

\_\_\_\_\_

2. Сведения об авторе:

Возраст \_\_\_\_\_

Учреждение образования, класс/курс

\_\_\_\_\_

3. Руководитель, педагог (если участвовал в подготовке конкурсанта)

\_\_\_\_\_

4. Тема блиц-интервью

\_\_\_\_\_

5. Контакты (телефон, адрес электронной почты)

\_\_\_\_\_

Настоящая заявка подтверждает мое согласие на участие в конкурсе «Креативный ведущий», являющемся публичной офертой и публикацию предоставленного мною блиц-интервью на различных ресурсах (по усмотрению организаторов).

Настоящей заявкой подтверждается, что представленная конкурсная работа является авторской.

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. полностью)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 года

Подпись \_\_\_\_\_

Название учреждения образования (логотип, если есть)

Блиц-интервью

«*Название*»

учащегося/студента, класса/курса, факультета

\_\_\_\_\_

(название учреждения образования)

\_\_\_\_\_

(фамилия и имя конкурсанта)

с \_\_\_\_\_ (Ф.И.О., интервьюируемого)

ФОТО ИЗ ИНТЕРВЬЮ